



Événement d'art actuel *Bleu tendre*, 2023. Photo : Audrey Mainguy photographe.

Vrille art actuel est à la recherche d'un·e directeur·rice général·e pour assurer la gestion, l'administration et le rayonnement de l'organisme, un centre d'artistes autogéré basé à La Pocatière.

Relevant du conseil d'administration, cette personne a pour principales fonctions :

- **la gestion et l'administration de l'organisme**, soit :
 - assurer une saine gestion des ressources humaines, financières et matérielles de l'organisme;
 - préparer les dossiers de demandes de subvention et les rapports connexes;
 - veiller au bon fonctionnement des opérations;
 - collaborer avec le conseil d'administration pour déployer la vision stratégique.
- de même que le **rayonnement de Vrille et de ses activités**, soit :
 - l'élaboration et le déploiement de stratégies pour accroître la visibilité et le rayonnement du centre;
 - le maintien et le développement de partenariats avec les acteur·rice·s du milieu artistique et culturel.

Profil recherché

- Expérience en gestion d'organisme culturel ou dans un poste similaire;
- Compétences en gestion financière et en recherche de financement (subventions, commandites, etc.);
- Leadership mobilisateur et capacité à travailler en collaboration avec divers intervenant·e·s;
- Excellentes aptitudes en communication orale et écrite;
- Connaissance des arts visuels et des enjeux du milieu de l'art actuel un atout.

Conditions offertes

- Taux horaire : Entre 25\$/h et 28\$/h
- Poste à temps partiel à horaire variable (2 ou 3 jours par semaine) avec possibilité d'évolution vers un temps plein en fonction du financement
- Télétravail possible durant l'année, mais présence indispensable sur le territoire kamouraskois de juin à octobre
- Entrée en fonction : flexible, à convenir avec la personne sélectionnée, mais dès que possible

Pour postuler, merci de faire parvenir votre curriculum vitae ainsi qu'une lettre de motivation avant le 28 avril 2025 par courriel à vrlleartactuel@gmail.com.

À propos de Vrille art actuel

Vrille art actuel est un centre d'artistes qui se consacre au rayonnement de l'art actuel au Kamouraska par le développement de pratiques innovantes, la production d'œuvres et leur diffusion. Pour ce faire, Vrille privilégie la formule des résidences de création et établit des partenariats interdisciplinaires qui visent la rencontre entre l'artiste et les différents publics. Le déploiement des activités sur le territoire permet d'expérimenter divers modes de recherche et de proposer une médiation culturelle adaptée aux différents contextes de diffusion dans l'espace public. Vrille constitue l'ancrage organique à son milieu et tend vers l'exploration dynamique de l'environnement culturel et social dans lequel il évolue.