

# ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION

# OPTION MÉDIAS

**PROGRAMME**  
**PRÉUNIVERSITAIRE**

**VIENS DÉVELOPPER TES APTITUDES DE COMMUNICATEUR AUTANT À L'ORAL QU'À L'ÉCRIT ET ENRICHIR TA CULTURE GÉNÉRALE EN EXPLORANT LES VASTES DOMAINES DES ARTS, DES LETTRES ET DES COMMUNICATIONS : MÉDIAS SOCIAUX, WEB, CINÉMA, RELATIONS PUBLIQUES, ÉVÉNEMENTIEL, PUBLICITÉ, LITTÉRATURE, ETC.**

## C'EST POUR TOI SI...

- Tu veux poursuivre vers des études universitaires.
- Tu veux explorer et approfondir tes connaissances culturelles.
- Tu as un intérêt marqué pour la communication sous toutes ses formes ainsi que les arts et les lettres en général : médias, cinéma, théâtre, littérature, etc.
- Tu as de la facilité à exprimer tes idées et tu veux développer ta maîtrise du français.

## NOS ATOUTS

- **ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES SUR LE « TERRAIN »**  
Visites et sorties culturelles : Radio-Canada, La Presse +, Prix collégial du cinéma québécois, Théâtre du Rideau vert, Musée des beaux-arts de Montréal, Guignolée des médias, Francofête, New York, Prix littéraire des collégiens, etc.
- **RENCONTRES AVEC DES PROFESSIONNELS DES ARTS ET DES COMMUNICATIONS**
- **ACCÈS À DES ÉQUIPEMENTS RÉPONDANT AUX BESOINS DU PROGRAMME** et intégrant les nouvelles technologies : salle de presse, studio radio, laboratoire informatique, etc.
- **BON RÉSEAU D'EMPLOIS D'ÉTÉ** grâce à plus d'une quinzaine de partenariats avec des médias

## À L'UNIVERSITÉ

Tu seras bien préparé à poursuivre tes études dans une multitude de domaines d'intérêt, dont les suivants :

**CINÉMA | COMMUNICATION | DROIT | ÉDUCATION | HISTOIRE DE L'ART  
JOURNALISME | LANGUES | LINGUISTIQUE | LITTÉRATURE | POLITIQUE  
PUBLICITÉ | RELATIONS PUBLIQUES | SCIENCES HUMAINES | TRADUCTION  
ET PLUSIEURS AUTRES PROGRAMMES.**

## PRÉALABLES

- Répondre aux conditions d'admission au collégial (p.46)

## GRILLES DE COURS

### LA POCATIÈRE

#### OPTION MÉDIAS

500.AJ

##### SESSION 1 (AUTOMNE)

	THÉORIE	LABORATOIRE	ÉTUDE
Écriture et littérature	2	2	3
Philosophie et rationalité	3	1	3
Activité physique et santé	1	1	1

##### 1 cours selon le niveau:

Anglais de base	2	1	3
Langue anglaise et communication	2	1	3
Langue anglaise et culture	2	1	3
Culture anglaise et littérature	2	1	3

<b>Approches de la communication</b>	2	2	3
--------------------------------------	---	---	---

<b>Langages multimédias I</b>	2	2	4
-------------------------------	---	---	---

<b>Analyse des médias</b>	2	2	2
---------------------------	---	---	---

25H  
DE COURS

##### SESSION 2 (HIVER)

Littérature et imaginaire	3	1	3
L'être humain	3	0	3

Anglais propre 1	2	1	3
Anglais propre 2	2	1	3
Anglais propre 3	2	1	3
Anglais propre 4	2	1	3

Activité physique et efficacité	0	2	1
---------------------------------	---	---	---

<b>Courants artistiques</b>	3	1	2
-----------------------------	---	---	---

<b>Critique littéraire</b>	2	1	3
----------------------------	---	---	---

<b>Genres et pratiques journalistiques</b>	2	1	3
--	---	---	---

<b>Écriture de la fiction I</b>	2	1	3
---------------------------------	---	---	---

25H  
DE COURS

##### SESSION 3 (AUTOMNE)

Littérature québécoise	3	1	4
------------------------	---	---	---

Activité physique et autonomie	1	1	1
--------------------------------	---	---	---

Cours complémentaire I	3	0	3
------------------------	---	---	---

<b>Relations publiques</b>	2	1	3
----------------------------	---	---	---

<b>Écriture de la fiction II</b>	1	2	3
----------------------------------	---	---	---

<b>Exploration culturelle</b>	1	2	3
-------------------------------	---	---	---

<b>Langages multimédias II</b>	1	2	3
--------------------------------	---	---	---

21H  
DE COURS

##### SESSION 4 (HIVER)

Communication publique	2	2	2
------------------------	---	---	---

Éthique et politique	3	0	3
----------------------	---	---	---

Cours complémentaire II	3	0	3
-------------------------	---	---	---

<b>Projet médiatique</b>	1	2	6
--------------------------	---	---	---

<b>Images du Québec</b>	2	2	2
-------------------------	---	---	---

<b>Littérature et cinéma du monde</b>	1	2	3
---------------------------------------	---	---	---

20H  
DE COURS

Notes : Cette répartition des cours n'est présentée qu'à titre indicatif. Vous pouvez consulter le site internet pour la description des cours

COLLABORE À PLUSIEURS PROJETS DE CRÉATION

## DES QUESTIONS ?

#### CAMPUS DE MONTMAGNY

JEAN-FRANÇOIS NOËL  
418 248-7164, POSTE 3103  
JNOEL@CECM.CA

#### CAMPUS DE LA POCATIÈRE

LINE GIGAUT  
418 856-1525, POSTE 2217  
INFOSCOLAIRE@CEGEPLAPOCATIERE.QC.CA

#### CAMPUS DU TÉMISCOUATA

ÉDITH SAINT-AMAND  
418 854-0604, POSTE 5001  
EDITH.SAINTAMAND@CECTEMISCOUATA.CA

EN SAVOIR PLUS

cegeplapocatiere.qc.ca